****

**جامعة النجاح الوطنية**

**كلية الهندسة**

**قسم الهندسة المعمارية**

**الطالب: عامر منصور**

**المشرفون: د.حسن القاضي د. خيري مرعي**

**اسم المشروع: تصميم منطقة باب العامود في القدس**

**وصف المشروع**: تعتبر منطقة المثلث المقابل لباب العامود منطقة خارجة عن التصميم الحضري بسبب وقوعها بين شطري مدينة القدس الشرقية والغربية من جهة والبلدة القديمة من الجهة الاخرى. لذلك كانت الفكرة من المشروع دمج المنطقة مع النسيج العمراني لتكون مركز حيوي ومدخل حضري للمدينة من الجهة الشمالية ولاستيعاب الوظائف والنشاطات اليومية في المنطقة مع وضع حلول مستقبلية للتعامل مع ازدياد الحركة على المنطقة خصوصا في المناسبات الدينية حيث يزداد توافد الزوار والمصلين والسياح على البلدة القديمة.

**الحلول**:

تم التعامل مع المنطقة من ثلاثة أبعاد, البعد التخطيطي والتصميم الحضري, والتصميم المعماري. على المستوى التخطيطي تم ربط المشروع هندسيا وفلسفيا مع الرموز الدينية في المدينة متمثلة بقبة الصخرة وكنيسة القيامة..

وعلى المستوى الحضري تم التعامل مع هذه الرموز بصريا حيث كانت المحدد للتصميم لتبقى المباني علامات مميزة في أفق المدينة وموجه للزوار. وقد توصلت إلى الحل الذي يستوعب حلولا لمشاكل السير وفصلها عن حركة المشاة.

وعلى المستوى المعماري تم توفير محطة للحافلات ومواقف عمومية للسيارات الخصوصية تحت مستوى سطح الأرض. أما المباني فوق مستوى الأرض فكانت للنشاطات التجارية والسياحية لتستوعب المحال التجارية والمطاعم والفنادق الصغيرة.